

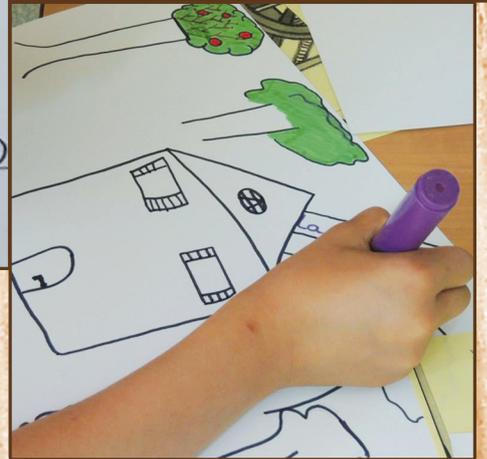
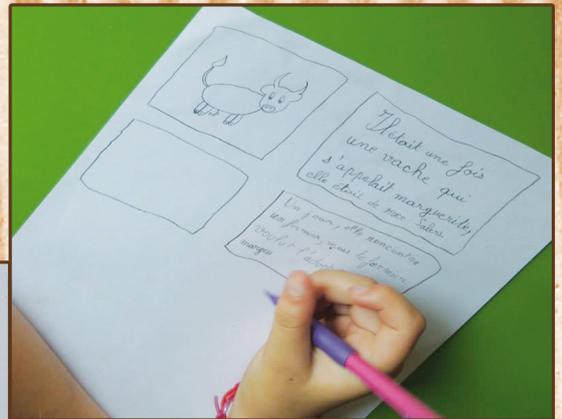
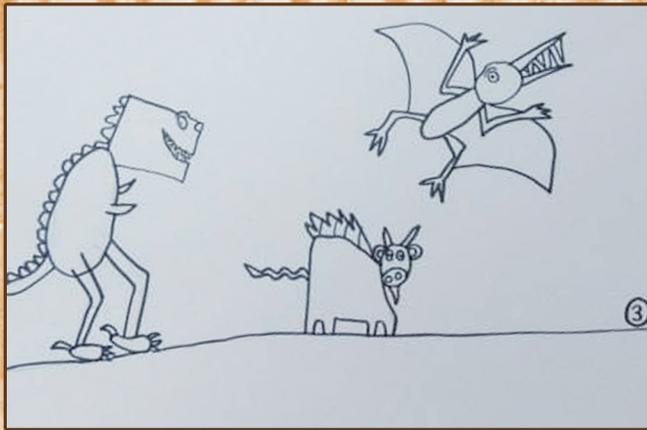


# Création d'histoires

# KAMISHIBAI

**Stéphanie CAULUS**

[www.ccomchat.com](http://www.ccomchat.com)



[s.caulus@orange.fr](mailto:s.caulus@orange.fr)

06 82 41 01 22

# TAP

*Pour les enfants de 7 à 10 ans*

# Création d'histoires kamishibai

Stéphanie Caulus

**Atelier pour les enfants de 7 à 10 ans (CE1 à CM2).**

*Déroulement de l'atelier proposé sur un cycle de 7 séances ou plus :*

1 ère séance :

- Présentation de chacun.
- Description de mon métier d'auteure illustratrice
- Découverte du kamishibai : origines, fonctionnement.
- Lectures d'histoires kamishibai de divers auteurs, des miennes et de celles créées par des enfants lors d'ateliers que j'ai précédemment menés.



## 2 ème séance :

- Explication du déroulement de l'atelier aux enfants
  - a) Reflexion sur une histoire courte.
  - b) Création du chemin de fer : mise en page de l'histoire et du texte dans des petits rectangles face à face l'image et le texte qui va avec.
  - c) Préparation des feuilles canson A3 (marges, traits pour écrire).
  - d) Dessin au crayon papier sur des feuilles canson A3.
  - e) Tracé aux feutres noir des dessins.
  - f) Ecriture de l'histoire au dos des feuilles.
  - g) Mise en couleurs aux feutres des dessins.
  - h) Lecture des histoires par les enfants.
  
- Les enfants peuvent commencer à réfléchir à une histoire.

## 3 ème séance :

- Création sur feuille A4 du chemin de fer (ou story board).

Dans de petites cases ils représentent des croquis de leur histoire.

A gauche le dessin et à droite en face le texte qui correspond en numérotant. (l'histoire fait entre 5 et 8 pages).

L'histoire est ainsi schématisée.

Les images de l'histoire doivent être grosses et peu détaillées pour que cela se voit de loin lors de la lecture.



#### 4 ème séance :

- Paufiner l'histoire : la rendre réalisable, prête à être créée sur les feuilles A3.
- Correction des fautes.
- Préparation des feuilles canson A3 : tracer une marge tout autour car le dessin en dehors de ce cadre ne sera pas vu car c'est le contour en bois du butaï.
- Numéroté les feuilles au recto.
- Tracer le cadre au verso et des lignes pour écrire le texte.
- Numéroté les feuilles au verso là où il y aura le texte mais en décalage par rapport à l'image au recto. Exemple : Derrière le dessin 1 se trouve le texte 2, derrière le dessin 2 se trouve le texte 3, etc...
- Leur expliquer que lors de la lecture quand on fait défiler les images une derrière l'autre, à l'image se trouvant devant correspond le texte qui se trouve en toute dernière feuille.
- S'il reste du temps, ils commencent à dessiner sur les feuilles A3 au crayon papier.

#### 5 ème séance :

- Réalisation des dessins sur les feuilles A3 au crayon papier.
- Lorsque l'histoire est finie d'être dessinée, ils repassent les dessins au feutre noir.
- S'il reste du temps ils commencent à écrire le texte au feutre au dos.



## 6 ème séance :

- Ils continuent ou commencent l'écriture du texte au dos au feutre.
- Les vignettes faites lors du chemin de fer seront passées en noir et découpées, puis collées sur le verso avec le texte correspondant. Cela permet de se rendre compte de ce qui est vu par le public lors de la lecture.
- Ils commencent la mise en couleur avec des gros feutres.
- J'explique comment procéder pour colorier régulièrement et rapidement sans abîmer le papier et tâcher le dessin.



7 ème séance et plus :

- Ils continuent et terminent la mise en couleur.
- Chaque enfant lira son histoire dans le butaï en bois.



**Tarif :**

- 50€ de l'heure.
- Frais de matériel.
- Frais de déplacement (0,4€/ km).

**Matériel :**

- Feuilles A4 standard
- Feuilles A3 canson
- Gros feutres
- Crayons à papier



**Stéphanie**  
**CAULUS**

Née le 05 Août 1976

Nationalité Française

## Coordonnées et présentation



25 av. Charles Périé  
15200 MAURIAC  
06 82 41 01 22  
04 71 68 62 15

s.caulus@orange.fr

Célibataire  
1 enfant  
Permis B  
Véhicule personnel

*Dynamique, sérieuse et ayant le sens de l'initiative,  
je souhaite offrir mes qualités d'écoute et de patience avec les enfants.  
Par ailleurs, mes compétences artistiques pourraient être un atout.*

## Expériences professionnelles

- 2013-2015 : Ecole maternelle Jules Ferry, Mauriac, Contrat de 2 ans en tant qu'ATSEM et animation de TAP.
- 2012 et 2013 : VILLAGE DE VACANCES RENOUVEAU "LE MIRAFLORE", Mauriac, 2 CDD de 2 mois  
- Animatrice à la "Mouffletterie" club pour enfants de 3 mois à 4 ans
- 2009-2015 : C COM CHAT création graphique, Agence de communication, Mauriac, 3 ans  
- Création de ma propre entreprise en tant que graphiste freelance  
- Edition de mes livres pour enfants dont je suis auteure illustratrice (www.ccomchat.com)
- 2007-2011 : ASSISTANTE MATERNELLE AGREEE, Aurillac, CDI 3 ans
- 2004 : ÉDITIONS BOS, cartes postales, Ytrac, CDD de 3 mois  
- Retouche de photos et photomontages en vue de les utiliser en cartes postales
- 2001-2004 : DEL BARCO, imprimerie, Aurillac, CDI de 3 ans  
- Tous travaux de mise en page (Cartes de visite, affiches, magazines, dépliants...)
- 2000-2001 : PARU VENDU, presse gratuite, Aurillac, CDI de 11 mois  
- Conception et réalisation d'encarts publicitaires,  
- Mise en forme de la maquette du journal sur X-Press,
- 1999-2000 : J'IMPRIME, imprimerie, Cournon d'Auvergne, CDI de 11 mois  
- Tous travaux de mise en page (Cartes de visite, affiches, magazines, dépliants...)
- 1999 : S.O.C.A.T.T.E.L., Réseaux électriques, Ste Pazanne, Contrat intérimaire de 1 mois  
- Réalisation de plaquettes publicitaires pour chaque entreprise du groupe S.O.C.A.T.T.E.L.

## Formations et compétences

- 2014-15 : Stages clown en vue de devenir animatrice clown et d'un club de rire
- 2012 : CAP petite enfance par validation des acquis professionnels (Equivalent du BAFA)
- 2008 : Formation des Assistantes maternelles agréées - Conseil Général du Cantal
- 2005 : Formation par le CNED à l'illustration de livres pour enfants
- 1998-99 : Concepteur, réalisateur en industrie graphique (Formation qualifiante)  
ADELFA Entreprendre à Issoire
- 1994-97 : BTS Expression Visuelle Image de Communication  
Classe de Mise à Niveau des Arts Appliqués - Lycée Saint Géraud à Aurillac
- 1994 : Bac A2 (Littéraire) - Lycée Marmontel à Mauriac

